



TREDICESIMA EDIZIONE CONCORSO TEATRALE

“San Giorgio in scena”

Stagione teatrale 2026-2027

REGOLAMENTO

ART. 1 PATROCINIO E SEDE

Il gruppo teatrale IL PALCACCIO-APS di Mantova, in collaborazione con il Comune di San Giorgio Bigarello (MN), organizza il tredicesimo concorso teatrale “**San Giorgio in scena**” che si svolgerà nel periodo **novembre 2026 marzo 2027** presso l’Auditorium del Centro Culturale (via Frida Kahlo).

ART.2 ASPETTI GENERALI DEL CONCORSO

Possono presentare domanda di partecipazione tutti i gruppi teatrali non professionisti residenti in Italia. Non sono ammessi monologhi, atti unici e spettacoli esclusivamente mimici o dialettali; è ammessa la rappresentazione di opere di autori italiani e stranieri. Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere superiore ai 60 minuti.

Per partecipare al concorso è richiesto il versamento di una **quota di iscrizione pari a € 20,00**. Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato a: Gruppo teatrale Il Palcaccio-APS IBAN IT 7100103011504000063177867 Causale del versamento: "Iscrizione Tredicesimo concorso San Giorgio in scena 2026-27. Nome Compagnia.

ART. 3 DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

Il modulo di iscrizione, allegato al presente regolamento e firmato dal legale rappresentante della compagnia, dovrà essere spedito all’indirizzo mail: **palcaccio@gmail.com** o **per posta normale a:** Tredicesima edizione concorso teatrale “San Giorgio in scena” c/o Gruppo teatrale Il Palcaccio, via Donatori Avis, 23 - 46051 San Giorgio Bigarello (Mantova) **entro e non oltre 20 giugno 2026** (per la scadenza fa fede il timbro postale di partenza).

ART. 4 MODALITÀ DI SELEZIONE

Le selezioni per l'ammissione alla fase finale saranno effettuate da Comitato Organizzatore che visionerà le videoregistrazioni. Le decisioni del Comitato sono inappellabili ed insindacabili.

Entro la fine di luglio verrà data la comunicazione di ammissione alle compagnie selezionate che dovranno confermare entro i successivi 15 gg la loro partecipazione nelle date indicate a mezzo raccomandata o e-mail. L'invito, non accolto entro i 15 giorni successivi, s'intenderà rifiutato ed il comitato Organizzatore provvederà ad invitare la Compagnia successiva in graduatoria.

Alle Compagnie non ammesse verrà data comunicazione tramite e-mail. Alla fase finale del Concorso saranno ammesse fino ad un massimo di 4 Compagnie.

ART.5 COMPAGNIE SELEZIONATE

Le quattro Compagnie selezionate dovranno produrre:

- ✓ cast completo degli attori e dei tecnici con relativo numero di tessera associativa
- ✓ programmi di sala da distribuire prima dello spettacolo
- ✓ numero 3 fotografie dello spettacolo in formato jpg
- ✓ Fotocopia del nulla osta ENPALS oppure fotocopia dell'attestato di iscrizione ad una delle associazioni nazionali, (FITA/UIILT/ecc.) per il 2026 oppure un'apposita polizza per copertura infortuni R.C
- ✓ Partita Iva e/o codice fiscale della compagnia.
- ✓ Una dichiarazione del legale rappresentante in cui si attesti che tutti i materiali utilizzati per l'allestimento dello spettacolo (scene, attrezzi, oggettistica) sono conformi alle vigenti norme di legge.
- ✓ Una dichiarazione del legale rappresentante di accettazione incondizionata del presente regolamento.
- ✓ Una relazione completa dell'attività della Compagnia (partecipazione a rassegne o festival, curriculum artistico ecc.).

Lo spettacolo dovrà rappresentare fedelmente quello contenuto nel DVD o nel link pena l'esclusione dalla classifica finale e dalla eventuale assegnazione di premi. Eventuali cambi di interpreti, rispetto alla versione presentata, dovranno essere tempestivamente segnalati.

ART.6 RIMBORSI

Alle quattro compagnie selezionate sarà garantito un rimborso spese di € 500,00 (IVA compresa) mentre alla compagnia vincitrice verrà corrisposto un premio di € 500,00 (IVA compresa) dietro presentazione di regolare fattura che dovrà essere intestata al gruppo teatrale il Palcaccio.

ART. 7 ASPETTI LOGISTICI

Ogni compagnia dovrà disporre delle scene, costumi, attrezzature e di quanto altro occorra per l'allestimento dello spettacolo.

La compagnia potrà prendere in consegna lo spazio assegnato entro le ore 9,00 del giorno stesso della rappresentazione ed ultimare l'allestimento scenico entro le ore 20,00, rendendolo completamente libero entro le due ore successive al termine dello spettacolo.

ART. 8 PREMI

- ✓ migliore rappresentazione (premio “**San Giorgio in scena**”);
- ✓ migliore regia;
- ✓ migliore attore o attrice protagonista;
- ✓ migliore attore o attrice non protagonista;

All'assegnazione dei premi procederà, a suo insindacabile giudizio, una giuria composta dal Comitato Organizzativo, mentre il gruppo teatrale Il Palcaccio procederà all'assegnazione del:

- ✓ Premio “Frida Kahlo” per l'originalità e l'eccellenza creativa dello spettacolo.

Nel corso della serata finale di premiazione che sarà preceduta da uno spettacolo del gruppo teatrale il Palcaccio fuori concorso e alla quale ciascuna compagnia finalista dovrà garantire la presenza (qualora non fosse possibile delegare un proprio rappresentante), verranno assegnati il premio “**San Giorgio in scena**” e i vari riconoscimenti.

ART. 9 RESPONSABILITÀ

Le compagnie partecipanti al Concorso sollevano l'organizzazione da ogni responsabilità, civile e penale, per danni eventualmente cagionati dalle stesse nel corso della manifestazione, permanendo l'obbligo di copertura assicurativa.

Parimenti l'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle compagnie (persone o cose).

Art. 10 – PRIVACY

La compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (legge 675/96) contenuti nelle opere e nel materiale complementare e l'archiviazione delle opere presentate presso la sede del Comitato Organizzatore, il quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dallo stesso Comitato per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali.

La compagnia autorizza, altresì, il Comitato Organizzatore ad effettuare fotografie, registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti.

ART. 11 ACCETTAZIONE CONDIZIONI

Il calendario della Tredicesima Edizione del Concorso teatrale “**San Giorgio in scena**” sarà predisposto in base anche alle esigenze delle varie compagnie che dovranno rilasciare una dichiarazione esplicita di accettazione della data stabilita da parte del Comitato organizzatore.

ART. 12 INFORMAZIONI TECNICHE DEL TEATRO “CENTRO CULTURALE FRIDA KAHLO”

Palcoscenico:

- ✓ profondità mt. 6
- ✓ boccascena mt.10
- ✓ dal boccascena al fondo mt. 8
- ✓ sipario
- ✓ quadratura nera
- ✓ parco fari 12
- ✓ le scenografie non possono essere ancorate con viti o chiodi al palcoscenico

Info e contatti:

Dove inviare il materiale

Gabriele Bussolotti

Via Donatori Avis, 23

46051 San Giorgio Bigarello (MN)

Cell. 3484146170

(Gabriele Bussolotti, legale rappresentante del gruppo teatrale il Palcaccio)

E-mail: palcaccio@gmail.com

Sito: www.palcaccio.it

ALLEGATO



TREDICESIMA EDIZIONE CONCORSO TEATRALE “San Giorgio in scena” Stagione teatrale 2026-2027

Modulo di iscrizione

Compagnia _____ Regione _____

Via _____ N° _____ C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

Referente _____ cell. _____

E-mail _____

Titolo opera _____

Autore _____ Traduttore _____

Regia _____ durata _____ atti _____

Codice S.I.A.E. _____

Se lo spettacolo non è previsto in posizione SIAE, si richiede dichiarazione liberatoria firmata dall'autore

Link dove visionare tutto lo spettacolo inoltrato via e-mail all'indirizzo palcaccio@gmail.com _____

Ricevuta di versamento della quota di partecipazione

Data _____

Firma _____

